



# materialenlijst AQUAREL ACADEMIE

Margo van Vegchel - Aquarel Academie

## TEKEN MATERIALEN

Om de tekening op je aquarel papier te zetten kun je met eenvoudige basis materialen toe.

Grafiet potlood (grijs) hardheid 2B

Gum

Carbon papier, merk Saral

## HET PALET

Er zijn verschillende paletvormen in de handel, zoals bijvoorbeeld kleine vormen om op locatie te schilderen. Je kunt ook een plat bord gebruiken. Let wel dat de kleur van dit bord wit is, dit geeft namelijk de juiste kleurweergave van de verf.

## DE VERF

Er zijn verschillende merken aquarelverf in de handel.

De verf Cotman WaterColours **studiekwaliteit** van het merk Winsor en Newton, is een aanrader.

Met onderstaande 12 kleuren kun je alle kleuren maken die er bestaan:

- |                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| # Lemon Yellow hue (346)     | # Intense blue (327)         |
| # Cadmium red hue (095)      | # Cadmium red pale hue (103) |
| # Alizarin crimson hue (003) | # Dioxazine violet (231)     |
| # Hooker's green light (314) | # Turquoise (654)            |
| # Ultramarine (660)          | # Viridian Hue (696)         |
| # Mauve (398)                | # Cadmium orange hue (090)   |

## DE PENSELEN

De keuze in verschillende penselen is talrijk, de dikte en de lengte, maar ook het materiaal waar de haren van gemaakt zijn kan verschillend zijn. Tijdens de cursus gebruik ik drie ronde penselen, Escoda Perla met de dikte nr. 10 - 16 - 20

Een plat penseel 3/4", Escoda Perla voor vlakken en vormen.

Beide penselen zijn met kunststof haren.

## HET PAPIER

Papier is verkrijgbaar los als vel en in blok. Het voordeel van een blok is dat het papier niet meer gespannen hoeft te worden en gemakkelijk vervoerbaar is (prettig voor op locatie), het is wel duurder.

Papier is verkrijgbaar in verschillende diktes, als stelregel geldt dat boven de 300gr. het papier niet meer gespannen hoeft te worden.

Het oppervlakte van papier loopt uiteen van glad naar zeer grof, er is geen stelregel voor wat het beste is, dit is persoonlijk.

Tijdens de cursus schilder ik op papier van 300 gr. (CP-NOT) van het merk Saunders Waterford.

Meer en uitgebreide informatie over aquarel materialen kun je lezen in mijn boek Alles Over... Aquarelmaterialen.

## MEER INFORMATIE OVER AQUARELLEREN

Ga naar [www.creatiefaquarel.nl](http://www.creatiefaquarel.nl) om te leren lossen te aquarelleren!

Ga naar [www.aquarelinfo.com](http://www.aquarelinfo.com) voor schriftelijk materiaal en e-books.

Ga naar [www.aquarelworkshop.nl](http://www.aquarelworkshop.nl) voor lessen, workshops, Masterclasses.